**Қазақстандағы кітап графикасы**

    Қазақстанда көптеген кітап жасаушы авторлардың саны әлі де артуда. Батыс пен Ресей қазір суретші-иллюстраторлардың жетіспеушілігінен зардап шегуде, барлық жерде жансыз компьютерлік графика қолданылады. Бұл басылымдардың сапасы мен эстетикалық сипаттамасына әсер етпейді. Әдеби шығармаларға иллюстрациялар жасайтын суретші өзі арқылы жазылғанын өткізіп, суретке өз жанының бір бөлігін салады. Бұл сурет компьютерлік үлгілер емес, назар аударады.

Біздің елімізде қолдан жасалған иллюстрация дәстүрі дамуда, қазір біз осы дәстүрді жалғастырушылардың армиясын тәрбиелеу үшін жұмыс істейміз.  Біз балалар суретінің фестивальдарын ұйымдастырамыз және одан да көп кішкентай суретшілерді тартамыз. Қазіргі уақытта орталық көрме залында Республика Конституциясының мерейтойына және Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік күніне арналған балалар суретінің екі фестивалі номинанттарыныңжұмыстары қойылған. Біздің қоғамдық бірлестік бұл жұмыстарды балалар шығармашылығын насихаттау мақсатында кітаптар мен балалар журналдарын ресімдеуде пайдаланады.

 Қазіргі уақытта отандық кітап графикасы дамудың жаңа сапалы кезеңіне шықты. Ол ұлттық бейнелеу дәстүрлерін белсенді және жемісті өзгертеді. Қазақстанның көркем мектебінің өзіндік идеялар кешені бар. Және жаңа уақыттың жаһандық сын-қатерлеріне қарамастан, Қазақстанның кәсіби бейнелеу өнері, соның ішінде кітап графикасы да өзінің ежелгі бастаулармен терең сабақтастығын сақтайтынына сенімдіміз. Біздің көркемсурет мектебінің кәсіби шеберлігінің жарқын мысалы мынадай факт болуы мүмкін: "Қазақстан жылы "Ресейде өткен кезде, біздің отандық авторлар ең ірі және беделді ресейлік баспалармен шығарылған 38 ірі кітап-монографиялар мен альбомдарды безендіру бойынша жұмыс істеді. Біздің суретшілеріміздің шығармашылық еркіндігі компьютерлік графикке тәуелді емес. Суретшінің Аллаһ  берген талантын ешқандай компьютерлік графика алмастырмайды.